



MDS 6120 / 6240

SISTEMI DI DIFFUSIONE SONORA

Descrizione

Sistemi di diffusione sonora: 120W (6120) / 240W (6240) con 6 zone di uscita.

I sistemi compatti della serie MDS 6000 integrano in un unico contenitore una sorgente sonora multifunzione (lettore CD-MP3, USB, SD/MMC card e sintonizzatore AM/FM) ed un mixer amplificatore da 120W (MDS 6120) 240W (MDS 6240), con 6 zone di uscita e volume regolabile singolarmente; sono dotati di CPU interna in grado di gestire facilmente le molteplici funzioni dell'apparecchio. Appositi microinterruttori posti sul retro permettono di selezionare la modalità operativa desiderata.

Una elevata affidabilità è garantita grazie a protezioni elettroniche contro le correnti di sovraccarico e le sovratemperature dei dispositivi di potenza. Inoltre sono dotati di ventola di raffreddamento con controllo automatico della velocità in funzione della temperatura.

Il modulo multifunzione con sintonizzatore/lettore CD-MP3 consente la lettura di dispositivi esterni quali SD/MMC card ed unità di archiviazione USB; è provvisto di display per indicare la presenza/manca di supporti CD/SD/MMC/USB, le funzionalità prescelte, le informazioni sulle tracce e la sintonia selezionata. Sul frontale sono accessibili tutti i tasti necessari per il controllo del modulo: selezione del dispositivo da utilizzare, comandi per la normale riproduzione delle tracce, funzioni di programmazione dell'ascolto dei brani, di ripetizione e di riproduzione in ordine casuale.

Il sintonizzatore AM/FM permette la ricerca della sintonia sia con la scansione automatica che manuale e la memorizzazione di 10 programmi in entrambe le bande.



Caratteristiche funzionali

- ° 2 ingressi microfonici bilanciati/sbilanciati per alimentazione Phantom
- ° Ingresso microfonico o postazioni microfoniche serie MBT 1000
- ° 2 ingressi MIC/PH/LINE con relativo selettore
- ° 2 ingressi ausiliari per sorgenti sonore (TAPE/CD)
- ° Ingresso audio Telefono/Emergenza per chiamata prioritaria con soglia d'intervento e sensibilità regolabili
- ° Regolazione frontale del livello di ogni ingresso microfonico ed ausiliario
- ° Regolazione frontale del volume generale e dei toni alti e bassi
- ° Modulo sorgente sonora multifunzione lettore CD-MP3/USB/SD CARD e sintonizzatore AM/FM
- ° Uscita linee altoparlanti a 50/70/100V o ad impedenza 8 ohm
- ° 6 linee di uscita (zone) con regolazione frontale del livello del segnale musicale per ogni singola zona
- ° Uscita di linea bilanciata per collegamento ad altri amplificatori
- ° Uscita/ingresso per il collegamento a processori audio
- ° Collegamento ad un amplificatore esterno per avere la contemporaneità di musica ed annunci in zone diverse
- ° VU-meter a led per una immediata verifica della potenza emessa
- ° Microinterruttori per impostare le modalità di funzionamento
- ° Filtro parola inseribile/disinseribile su tutti gli ingressi microfonici
- ° Contatti per l'attivazione precedenza ingresso e override
- ° Uscita "Music On Hold" con regolazione del livello di uscita
- ° Segnale di preavviso (Din-Don) con regolazione del livello
- ° Alimentazione di rete 230/115Vac ed in corrente continua 24Vcc

Modulo multifunzionale



	MDS 6120	MDS 6240
Potenza di uscita nominale	120 W	240 W
Uscite a tensione costante	50 - 70 - 100 V	50 - 70 - 100 V
Uscite a bassa impedenza	8 Ω	8 Ω
Distorsione alla potenza nominale	<1%	<1%
Controllo toni		
Toni gravi	±10 dB (100 Hz)	±10 dB (100 Hz)
Toni acuti	±10 dB (10 kHz)	±10 dB (10 kHz)
Ingressi microfonici MIC.1 e MIC.2		
Sensibilità/impedenza	1,2 mV / 1300 Ω	1,2 mV / 1300 Ω
Rapporto segnale/disturbo	66 dB	66 dB
Risposta in frequenza	40 ÷ 19.000 Hz	40 ÷ 19.000 Hz
Alimentazione Phantom	17,5 V	17,5 V
Soglia d'attivazione VOX MIC.1	0,2 ÷ 5 mV	0,2 ÷ 5 mV
Ingresso microfonico MIC.3/UNITS		
Sensibilità/impedenza	MIC.3: 1,2 mV / 1,3 kΩ ; UNITS: 850 mV / 800 kΩ	MIC.3: 1,2 mV / 1,3 kΩ ; UNITS: 850 mV / 800 kΩ
Rapporto segnale/disturbo	MIC.3: 66 dB ; UNITS: 76 dB	MIC.3: 66 dB ; UNITS: 76 dB
Risposta in frequenza	MIC.3: 30÷20.000 Hz ; UNITS: 30÷20.000 Hz	MIC.3: 30÷20.000 Hz ; UNITS: 30÷20.000 Hz
Ingressi microfonici MIC./LINE 4 e 5		
Sensibilità/impedenza	MIC: 1,2 mV / 1,3 kΩ ; LINE: 110 mV / 130 kΩ	MIC: 1,2 mV / 1,3 kΩ ; LINE: 110 mV / 130 kΩ
Rapporto segnale/disturbo	MIC: 66 dB ; LINE: 77 dB	MIC: 66 dB ; LINE: 77 dB
Risposta in frequenza	MIC: 30÷20.000 Hz ; LINE: 30÷20.000 Hz	MIC: 30÷20.000 Hz ; LINE: 30÷20.000 Hz
Ingressi ausiliari		
Sensibilità/impedenza ingresso CD	450 mV / 35 kΩ	450 mV / 35 kΩ
Sensibilità/impedenza ingresso TAPE	220 mV / 18 kΩ	220 mV / 18 kΩ
Rapporto segnale/disturbo	80 dB	80 dB
Risposta in frequenza	30÷20.000 Hz	30÷20.000 Hz
Attenuazione precedenza	60 dB	60 dB
Ingresso telefonico		
Sensibilità/impedenza	105 mV / 6 kΩ	105 mV / 6 kΩ
Rapporto segnale/disturbo	74 dB	74 dB
Risposta in frequenza	200÷20.000 Hz	200÷20.000 Hz
Soglia d'attivazione ingresso telefonico	0÷200 mV	0÷200 mV
Uscite di segnale		
Linea MOH	2 V / 300 Ω	2 V / 300 Ω
Potenza monitor MOH	1,9 W / 8 Ω	1,9 W / 8 Ω
Uscita PRE OUT	0,8 V / 3,8 kΩ	0,8 V / 3,8 kΩ
Uscita TAPE OUT	0,9 V / 2 kΩ	0,9 V / 2 kΩ
Uscita LINE OUT	1 V / 3,9 kΩ	1 V / 3,9 kΩ
Condizioni operative		
Alimentazione di rete 230 V ±10% 50/60 Hz	P=280W ; A=325 VA	P=510W ; A=590 VA
Alimentazione di rete 115 V ±10% 50/60 Hz	P=270W ; A=310 VA	P=470W ; A=540 VA
Alimentazione esterna in corrente continua	24 V / 6,8 A (0,2 A @ Pout=0 W)	24 V / 13,1 A (0,3 A @ Pout=0 W)
Dimensioni	432 x 133 x 360 mm	432 x 133 x 360 mm
Peso	14 kg	16,5 kg